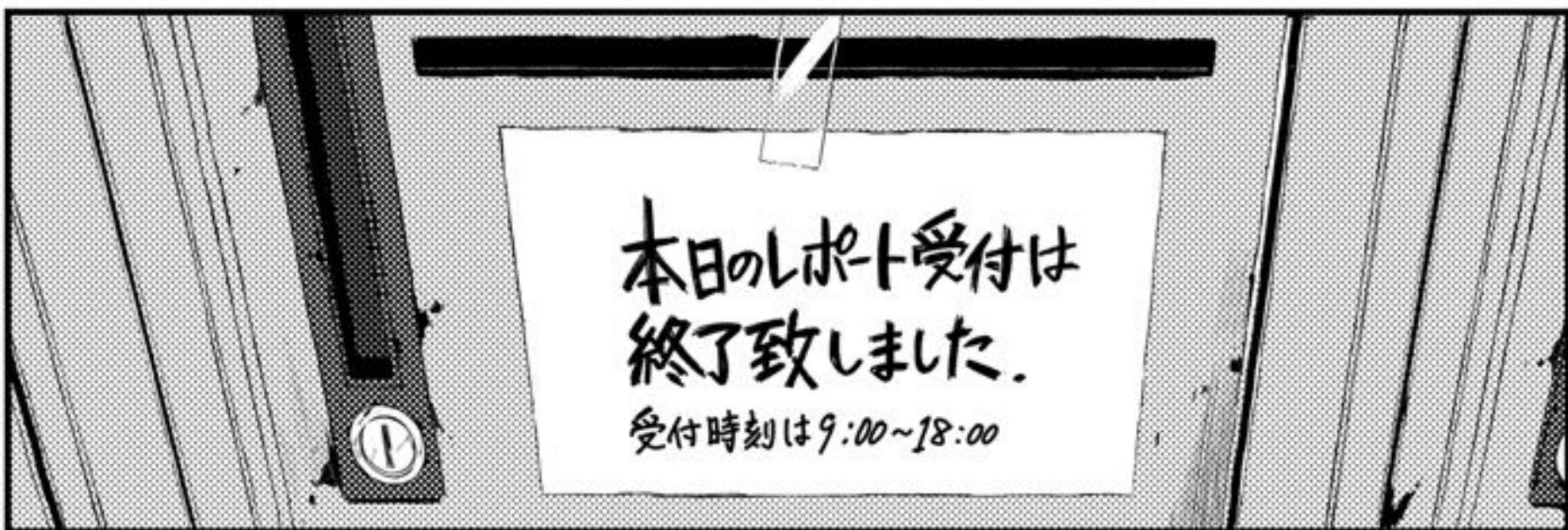


重力
動物
京

成

しゅん太





また
使いかよ
おつまえ
うけんだけど

しょっちゅう
じやねえか
甘やかすと
ダメになるわよ

「中身もー?
キミが
書いてると
違うんかねー?」

だつろー
笠川先生
似てる

本当に
俺の方
甘やかされてるのは

ミスター・ササカワの
声真似は
語尾の上げ具合が
ポイントよ
これ試験に出るよ

一限
起きられ
なくってさ

先生も言つてんぜ
あいつらなに
やつてんのうつて

もうちょい
出て来いよ
ゼミもー

笑うわ
お前ら
ダメ人間
すぎじゃね

朝眠くて

てかお前ら最近
サボりすぎじゃね
そりや出席
とらないヤツだけどさ
さすがにだろ

吉田センパイ
なんだけどさ
知ってる?
こないだ九州のほう
説明会行って
その土産が研究室に

やべえっての
マジで!
お前絶対
見たほうが
いいから

え
なになに

あー
あれな
実際見たほうが
いいわアレ

付だす
てかその
吉田さんだよ
井と別れてさ
すげえ空氣悪いんだ
だから同じゼミで
付き合うなって
お前らんでもな
話なんだよな
お前ら来ないから

早く
帰りたい

つかそんな
サボつて家で
なにしてんの?

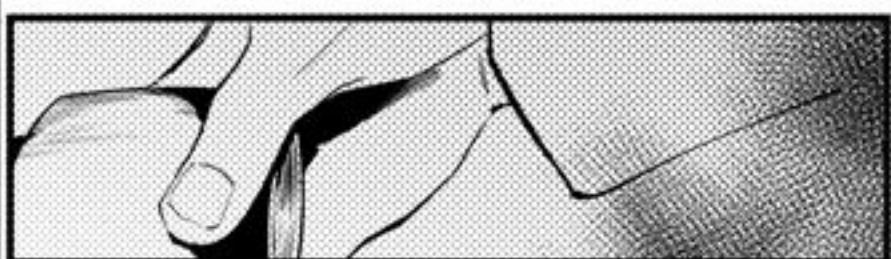
帰
帰りたい

いやだな…
この話
聞きたくない

なにしてん
だろ?ね



玄関のドアは



そうでないなら、こんなふうに



なにもかもが億劫^{おっくう}になったりするものか

