

平成 26 年 12 月 22 日

辞 令

12 月 22 日付けで週刊女性ライフへの異動を命ずる。

月刊 Fashion PruPru
副編集長 本間雪也

月刊 文芸霧桜
副編集長 神谷伶司



むかつく アイツ

本日

人生で一番
最悪の日

ライバルのあいつと

一緒に左遷されたのは、

つぶれかけの編集部!?

と 柤崎ねねこ
neneko narazaki



立

て
る
研

Flag: 1

勝
手
に
が
グ
ラ
フ

新連載 巻頭カラー

40p

おいっ
これどーゆー
ことだよっ

いや…
俺に言われ
ても…

聞いてねえ！
こないきなり…

カッ
カッ

あららー

一緒に飛ばされ
ちゃったねー



かみたに
神谷…



何やらかしたの？

ほんま
本間ちゃん♡



はっ

離れろっ

俺がへマする
わけないだろ

ホントにー？
じゃなんで
異動になってんの？

そんなの
俺が知るわけ…

あ、あの
本間さん…

昨日企画のことで
編集長と…その…
白熱したやり取り
されてましたよね

えっ…ああ…
意見が
あわなくて…

本間ちゃん
アツイねー

うる
さいっ☆

その時…
ちよつとオーバー
アクション気味で

編集長の…
その…
当たって…

編集長の…アレ…が
飛んで…

しかも何の
フクロもせず
なげましたからね…

スポーン

ぱん

この企画は
どうも…

つれねーなあ
本間ちゃん

俺ら仲良し
同期じゃねーの

そんなわけ
あるか

入社以来
7年

俺とコイツは
ライバルだった

企画賞
prupru編集部
本間雪也^{ゆきや}

社長賞
霧桜編集部
神谷怜司^{れいじ}

こっちの方が
すごい
↓

どうせなら
金一封出せつつの
なあ？ 本間ちゃん

神谷っ
口をつつしめ

常に張り合い
(神谷はどこ吹く風
だった)

えっマジかよ
入社5年で副編?!

編集部副編
本間 雪也
桜編集部副
神谷 怜司

辞令

同時に出世した
せいで

常に比べられてきた
(神谷はどこ吹く以下略)

文芸って
うちで一番
お堅いの

行かねえ

給料上がるねえ
本間ちゃん
飲み行こ♡

俺も副編に
なっただけだよ...

確かに神谷は
すごい

何年も先まで予定の
埋まってるベストセラー
作家に仕事をとりつけ
ヒットさせ

気難しい大御所作家に
「担当は神谷くんでない」と
言わせる信頼力

くやしいが事実
...なんだけど

とにかく
軽い!!
チャライ!!

何でこんなヤツが
仕事できるんだよ

女性ライフ
編集部って

とにかく!
俺が納得してないっ
向こうの編集長と
話をつける



…そう
うまくいく
かねえ…

だって

