

シニーズ屋の
カレーパン
最後の一個…



ねえ誰か
女の子紹介
してくれない?

なになに?
ここショーパブにでも
すんの?

カオリちゃん
そういう野望
あつたんだ

違うのよ
オネエさん
じやなくて

オニちゃん
体育会系
だもんね

でも俺わりと
静かに飲める
方が好き
なんだけどな

ヒラヒラ系より
スース系って
言うか

人類の瞳

親に紹介
じあるよいな
おちんとした
娘さんよー

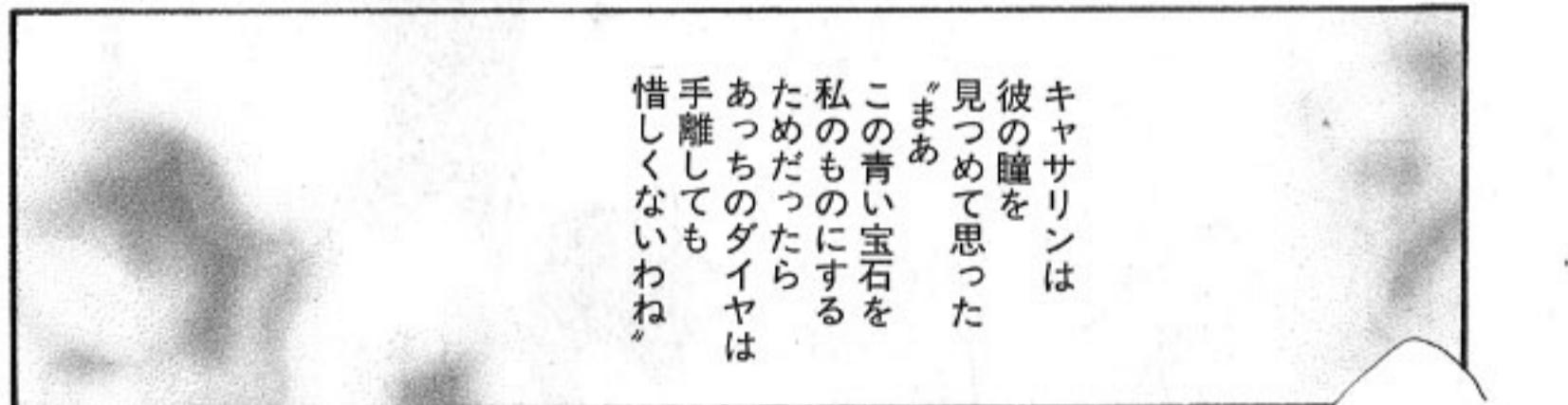
誰の親

オヤ?

Ratty's 瞳







维尔は吐き捨てた
“君は一体何をやつているんだ
雨の中を一晩中歩きたいのか！”

维尔！
ツンデレにも程があるでしょ

ありがとう

彼氏いない
アラサー女が

週末ロマンス小説に
どっぷりつて
あまりにも
イタイつて
思つてたけど

ひと皮
むけてしま
ましたわよ
ワタクシ

オホホホ

吉野さんなら
思つてくれると
てしょでしょ？！

いいね
そく

イングリッシュ
ローズに
アラブのシークつて
東男に京女
みたいな？

やつば想像力の
くらいの
金持ちつていうと
オイルマネーになつちやうん
でしようか

なんでイギリス人で
アラブのシークが
こんなに好きなの

一緒にいる間に
本物の恋に
変わつてつてやつ！

それそれ！

偽装結婚
偽装婚約が

あと多いのが
…

人物紹介



あらすじ

ゲイでクリームパンが好きな吉野は、高校時代のバドミントン部の先輩でカレーパンが好きな鬼塚と再会し、7年越しの想いを通じ合わせる。誤解や周囲で巻き起こる騒動に巻き込まれながらも、お互いを想う気持ちが強くなるふたり。ついに同棲の話が出るが、吉野は不安から一步を踏み出せない。けれどまたまた吉野と鬼塚の前に新しい騒動が…？

よろしい

まずするべき事は

下のブティックに行つて

なんとか見られる

ようにして

来る事だ

—それが私の雇い主が最初に言つた言葉だった

男はまず
百パー金持ちだし

彼は昔
バイセクシャル
だつたつて
御存知？

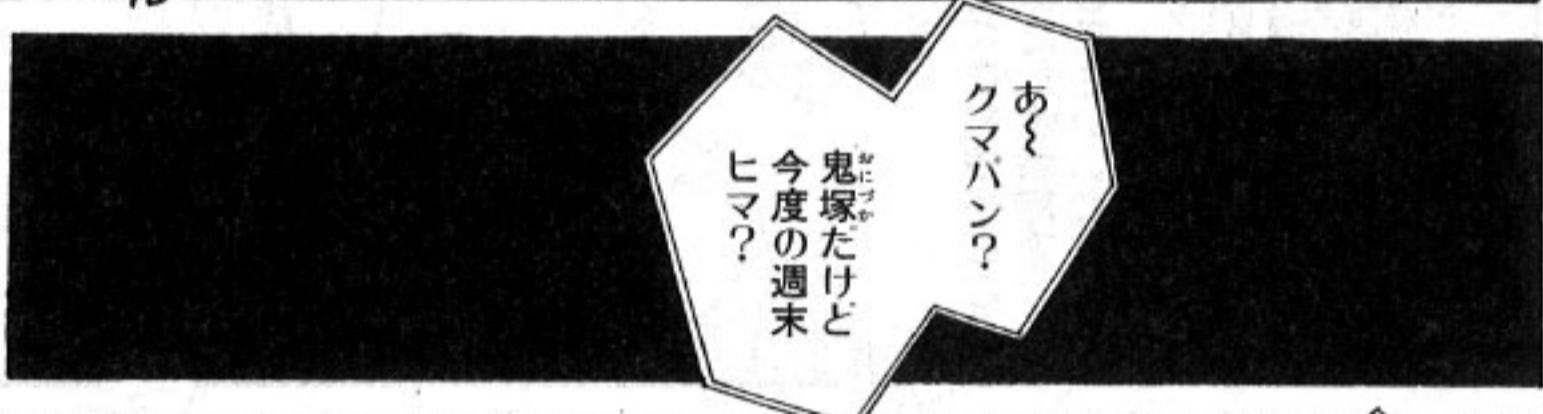


「クマパン
お前なー」
「グマパン
お前なー」
「金持ちじゃ
ないし
ゲイだし」
「ツンデレしか
合つてない
じやん」
「最悪にも
弟の彼氏だし」
「ウィルは
袖をまくりながら
振り向いた」

それを二つちに
寄こしたまえ
見てられない。



ツンデレキヤラが
すべて鬼塚に
自動変換
されてしまう



そこ大事でしょ!!
なに言つてんの

え~と...
濃い感じで

特撮ヒーロー^{みたい}な...

何それ?!

よかつたヨウシの
お姉さんなら
きっと和風美人ね

変な事になつちやつたな

吉野にも連絡しつくか:

でもどうせ
週末会うし

姉ちゃんから
直接聞くだろ?

えーと
あんまり似てないよ

しゃあないから
したいから

加勢大圓とか
ケイン・コバヤキ
みたいな...!

やだ!
それでお金持つのは
あたし優雅結構
してもいいわよ

さやか
貯金ある?

アラカネ系
ドクターフラ
マッシュカット
カガムリーハイ

イタリア系
マッシュカット

短髪で
黒ランニングとか
着てて...

?

…本当
ありがとうね
鬼ちゃん

アタシも
風俗の娘なら
知り合い
いるんだけど

田舎町だし
あんまり
お水っぽい
カッブルに
仕上がつちやうとね

あいつも
あんまり
清純派じゃ
ないけどな

小さな町だから
御両親見知りで
恥ずかしい思いを
なさつてたみたい
なのよ

あの子
長男だから

親御さんは
心配でしょ

お父さん
あんまり長く
ないみたいだから

あの子は
高瀬ちゃんとかと
違つて
偽装結婚とか
器用な事
できないし

そそう
そこからはずれると
容赦ないのよね

犯罪者扱いよー

親はどこでも大概
就職・結婚・子供が
基本コースだもんな

うちはそうでも
ないけど

俺達だつて
出会えただけで
今は幸せだけど

世界じゅうから
許されてる
訳じゃない

それじゃあ
親戚も
うるさいだろうな

だから
できる限り
協力してやりたい

行く前に
まず設定を
決めないとね

えーと…

板垣 翔さん？

アメイリーの
家でーす

アタシが
クラブ経営者で

季実子さんは
キャビン
アテンダントで
どうかしら

その二人
どこで出会うん
ですか？

絶対それ
国内線だし

アタシは毎月
ワインの買い付けに
海外に行くのよ！

ああ…

なにこの女？

“ああこのタイプの
暑苦しいオカマか
つて目したでしょ。
今！”

フレイク
フレイク！

奥さんは
カラオケパブの
雇われママさん！

雀荘の経営者
だよね！

ヤクの売人と
キャバ嬢！

落ちぶれた
芸能プロダクションの
女社長

ノミ屋と